



## CURRICULUM VITAE Caroline Huber

### 2021

- Samenstelling NOS Nationale Viering Bevrijding 2021, nav de 5 mei-lezing (IDTV) (jan 2021 - nu)

### 2020

- Research 75 jaar Verenigde Naties (IDTV) (juli - nov 2020)
- Schrijver jubileumboek (mei - nov 2020)
- Research 'In de Voetsporen van de Wederopbouw' (Skyhigh TV i.o.v. Omroep MAX) (mei-nov 2020)
- Research 75 jaar vrijheid: Concert aan de Amstel 2020 (IDTV) (april - mei 2020)
- Schrijver biografie (levensverhaal) in opdracht (particulier) (jan - okt 2020)
- Samenstelling NOS Nationale Viering Bevrijding 2020, nav de 5 mei-lezing (IDTV) (jan-april 2020)
- Research 75 jaar vrijheid: Kamp Westerbork (NOS) (febr - april 2020)
- Redactie 75 jaar vrijheid: Bevrijdingsjournaals mei 1945 (NOS) (dec 2019 - feb 2020)

### 2019

- Redactie-advies docu-drama Open Ogen (Skyhigh tv) (najaar 2019)
- Workshop Research voor diverse tv-redacties (Talpa) (najaar 2019)
- Schrijver levensverhalen / biografieën (in opdracht) (mei 2017 - nu)
- Researcher 75 jaar vrijheid (IDTV en NC 4 en 5 mei) (juni - aug 2019)
- Samensteller Nationale Viering Bevrijding 2019 (IDTV) (jan - mei 2019)
- Redacteur Jacobine (KRO-NCRV) (aug 2018 - april 2019)

### 2018

- Researcher verhalen tbv 100 jaar OBA (okt - dec 2018)
- Redacteur Jacobine op Zondag (KRO-NCRV) (aug 2018 - april 2019)
- Ontwikkeling documentaire

### 2017

- Researcher P&D-dag van KPMG (IDTV) (oktober 2017)
- Samensteller NOS Nationale Viering Bevrijding 2017 (IDTV) (jan - mei 2017)
- Researcher Landelijk 5 voor 5 moment (NC 4 en 5 mei) (Voorjaar 2017)

### 2016

- Schrijver interviews studiekeuzespecial (Magazine KIJK) (Najaar 2016)
- Researcher pilot juridisch programma (CCCP) (juli 2016)
- Samensteller NOS Nationale Viering Bevrijding 2016 (IDTV) (jan - mei 2016)



## CURRICULUM VITAE Caroline Huber

2015

- Projectcoördinator Kansen Krijgen Kansen Pakken (IDTV Docs). (sept-okt 2015)
- Researcher Aardig Onderweg Award (IDTV) (voorjaar 2015)
- Eindredacteur De Erfenis van Anne Frank (IDTV Docs/AVRO) (mei 2015)
- Researcher 70 jaar bevrijding: Concert van de Vrijheid (IDTV) (voorjaar 2014)

2014

- Researcher MH17 (E.V.A. Media) (okt 2014)
- Researcher documentaireserie De Strijd (VARA) (aug - sept 2014)
- Redacteur Studio MAX Live (Omroep MAX) (nov 2013 - mei 2014)

2004 - 2013

- Redacteur | researcher KRO De Reünie (KRO) (nov 2004 - nov 2013)

2011

- Publicatie van mijn boek 'De Reünie, verhalen die niet verteld konden worden' (uitgeverij Carrera) (april 2011)

2003 - 2004

- Eindredacteur Born2Cook (Net 5), Je Echte Leeftijd (RTL4)
- Medeauteur schriftelijke leergang 'Eindredacteur m/v' en cursusleider 'Eindredacteur m/v' (Broadcast Press)

1996 - 2002

- Redacteur, redactiecoördinator en eindredacteur bij John de Mol Producties: Wie Durft? Koken met sterren, Baby TV, Big Diet Magazine, Ferme Jongens, Koffietijd!, RTLLive.

1989 - 1996

- Eindredacteur bij RTL4 voor de volgende programma's: Telekids, Ouders van Nu, Gezond & Wel, de documentaire Nederland 2x Zo Mooi. Daarnaast 1 seizoen gedetacheerd als redacteur bij Lief & Leed, John de Mol Producties.



## CURRICULUM VITAE Caroline Huber

1982 1989

- Freelance werkzaamheden voor verschillende omroepen:

Radio:

- Redactie Gesodemeurders (VARA) | presentatie & verslaggeving Hof van Heden (VARA) Het ochtendbladenoverzicht op de VARA's dinsdagmorgen | redactie Radio Romantica (Veronica) | Presentatie Ochtendgespuis (AVRO radio 4).
- Samensteller pilot radiodocumentaire voor kinderen (VPRO)

Televisie:

- Researcher Achterwerk in de Kast (VPRO)
  - Researcher documentairedrieluik Meidenpamfletten (VPRO)
  - Researcher Op je Ogen (KRO)
  - Donderslag (AVRO)
  - Regisseur Kwartslag (Humanistisch Verbond)
- Bladen:
- Artikelen gepubliceerd over film, media en jongeren (o.a. in Veronica Blad, Veronica Clubblad, Skrien en Reporter).

1979 1980

Anderhalf jaar gewoond en gewerkt in Parijs, Frankrijk. Verschillende horecabanen gehad.

\*\*\*\*\*

### OPLEIDING

1981 1984 School voor de Journalistiek te Utrecht

1983 Documentaire-opleiding in Cinéma Direct bij Association VARAN te Parijs.

1980 1981 Opleiding tolk- vertaler Frans te Utrecht

1978 1979 Studie Franse Taal- en Letterkunde, UvA te Amsterdam

1971 1978 VWO-A, Chr. Lyceum voor Zeeland te Goes

\*\*\*\*\*

### EXTRA ACTIVITEITEN

- Jurylid Kinderlezing en Dichter bij 4 mei (Nationaal Comité 4 en 5 mei) (2017, 2019 en 2020).



## CURRICULUM VITAE Caroline Huber

\*\*\*\*\*

### RECENTE CURSUSSEN EN WORKSHOPS, 2015 NU

Camjo compleet (camjo + montage).

Diverse workshops, o.a.: Filmen met je iPhone, Social Media, Storytelling, Conceptueel denken, Formatontwikkeling & pitchen, Bloggen als een pro.

\*\*\*\*\*

### BUITENLANDSE TALEN

Vloeiend Frans en Engels.

Redelijk Duits en Spaans.

\*\*\*\*\*

### AANBEVELINGEN

Negen jaar lang is Caroline Huber redacteur geweest bij het televisieprogramma De Reünie van de KRO. Dit heeft ze met veel enthousiasme en deskundigheid gedaan. Ze bijt zich vast in de materie en doet dat consciëntieus zonder de menselijke kant van het onderwerp uit het oog te verliezen. Ook verstaat Caroline de kunst om onderwerpen op een verrassende manier te benaderen. Niet de voordeur maar de zijdeur is vaak een optie om “ergens binnen te komen”. Daarnaast is ze prettig, sociaal en collegiaal om mee samen te werken. *Boudewijn Schoewert, eindredacteur “KRO De Reünie”*

\*\*\*\*\*

Caroline Huber heeft negen seizoenen gewerkt als redacteur bij “KRO De Reünie”.

Vanaf de eerste dag was ik onder de indruk van haar.

Caroline is een gepassioneerde researcher. Als zij een klas begint te onderzoeken stort zij zich er volledig op.

Naast reguliere klassen heeft Caroline ook diverse “specials” voor de Reünie gemaakt.

O.a. een klas uit Oude Tonge tijdens de Watersnoodramp. Buitengewoon indrukwekkend.

Tevens een groep Molukkers van de tweede generatie die hun jeugd samen op kamp Schattenberg hebben doorgebracht. Ingewikkelde research met als resultaat een prachtige aflevering. Caroline weet een bijzondere band met haar gasten op te bouwen. Klasgenoten vertrouwen haar prachtige verhalen toe!

*Ineke Moen, productieleider “KRO De Reünie”*

\*\*\*\*\*